



## LA FAMILIA, FARO HACIA UN FUTURO MEJOR

SÍGUENOS EN REDES



Archidiócesis de Sevilla  
@Archisevilla1



Archidiócesis de Sevilla  
@archisevilla



'Iglesia en Sevilla',  
canal de Whatsapp





**12 noviembre** Visita al Taller Diocesano de Restauración y saludo a los alumnos en prácticas, provenientes de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla.



**13 noviembre** Fiesta patronal de la Parroquia de San Leandro de Sevilla, en el barrio del Carmen (Distrito Macarena).



**13 noviembre** Gala de Arte Sacro en CaixaForum.



**15 noviembre** Confirmación de catecúmenos de las parroquias Sta. María de Jesús y Jesús de Nazaret, de Lebrija.



**15 noviembre** Encuentros en Torre Sevilla. Diálogo sobre el II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular de Sevilla, con José Luis Restán, presidente de ÁBSIDE MEDIA.



**16 noviembre** 375 aniversario de la Real Hermandad de la Santa Caridad, de Marchena. Bendición de la Casa de Acogida 'Miguel Mañara', obra social del aniversario.



**16 noviembre** Reunión del Consejo Diocesano de Pastoral de Sevilla, en la casa sacerdotal Santa Clara.



**17 noviembre** Eucaristía de acción de gracias por el centenario de la Hermandad de los Estudiantes, en la iglesia de la Anunciación (Sevilla).

## AGENDA

**24 NOVIEMBRE.** Eucaristía por la solemnidad de Cristo Rey, en la iglesia de San Esteban, a las 12.30 h.

**28 NOVIEMBRE.** Reunión con el Real Patronato de la Vivienda. En el Arzobispado, a las 12.30 h.

Sigue la actualidad de Monseñor Saiz Meneses en redes

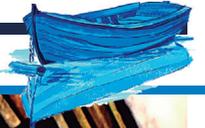


@ArzobispoSaiz





+ José Ángel Saiz Meneses, Arzobispo de Sevilla



## Dilexit nos (III)

**A**mor por amor' es el título de la quinta y última parte de la encíclica *Dilexit Nos*. En la solemnidad de Cristo Rey finalizo con esta carta las tres que he dedicado a la encíclica del papa Francisco.

Partiendo de las experiencias espirituales de santa Margarita María Alacoque, el Santo Padre se detiene en ese dolor que expresa Jesús, cuando ante tanto amor por nosotros recibe en cambio respuestas de frialdad, repulsas, ingratitudes y desprecios. Jesús muestra que a su Corazón no le es indiferente nuestra respuesta ante su deseo de ser amado. La caridad de Cristo es una fuerte llamada que «nos incita a devolverle amor por amor» (León XIII).

Para devolver amor por amor la Palabra de Dios nos interpela: «Quien no ama a su hermano, a quien ve, no puede amar a Dios, a quien no ve» (1 Jn 4,20). La mejor respuesta al amor de su Corazón y a su sed de amor, es el amor a los hermanos. Cristo se identifica con los pequeños: «En verdad os digo que cada vez que lo hicisteis con uno de estos, mis hermanos más pequeños, conmigo lo hicisteis» (Mt 25,40). Y esta identificación como recuerda el papa Francisco, aporta un principio de novedad en el curso de la historia: «Jesús aportó la gran novedad del reconocimiento de la dignidad de toda persona, y también, y sobre todo, de aquellas personas que eran calificadas de "indignas". Este nuevo principio de la historia humana, por el que el ser humano es más "digno" de respeto y amor cuanto más débil, miserable y sufriente, hasta el punto de perder la propia "figura" humana, ha cambiado la faz del mundo, dando lugar a instituciones que se ocupan de personas en condiciones inhumanas: los neonatos abandonados, los huérfanos, los ancianos en soledad, los enfermos mentales, personas con enfermedades incurables o graves malformaciones y aquellos que viven en la calle». (Dicasterio para la Doctrina de la Fe, Declaración *Dignitas infinita* (2 abril 2024), nº 19).

En la historia de la espiritualidad cristiana encontramos esa unión entre la devoción al Corazón de Jesús y el compromiso con los hermanos. Del costado abierto de Cristo mana un inmenso manantial para que seamos fuente para los demás, canales de agua viva. Hay una relación entre fraternidad y mística cuando deseamos llevar el amor de Jesús entre los más pobres y olvidados. De este modo, irradiamos la expresión "amor por amor".

San Juan Pablo II nos ofrece «la verdadera reparación pedida por el Corazón del Salvador» que es la de construir la civilización del amor, el reino del Corazón de Cristo: «Unir el amor filial hacia Dios con el amor al prójimo»; también el papa Francisco afirma sobre la reparación: "Se nos llama a construir una nueva civilización del amor. Eso es reparar como lo espera de nosotros el Corazón de Cristo. En medio del desastre que ha dejado el mal, el Corazón de Cristo ha querido necesitar nuestra colaboración para reconstruir el bien y la belleza."

El papa Francisco nos propone: "Hablar de Cristo, con el testimonio o la palabra, de tal manera que los demás no tengan que hacer un gran esfuerzo para quererlo, ese es el mayor deseo de un misionero de alma. No hay proselitismo en esta dinámica de amor, son las palabras del enamorado que no molestan, que no imponen, que no obligan, solo mueven a los otros a preguntarse cómo es posible tal amor. Con el máximo respeto ante la libertad y la dignidad del otro, el enamorado sencillamente espera que le permitan narrar esa amistad que le llena la vida. Cristo te pide que, sin descuidar la prudencia y el respeto, no tengas vergüenza de reconocer tu amistad con él. Te pide que te atrevas a contar a los otros que te hace bien haberlo encontrado". En la solemnidad de Cristo Rey abrámosle nuestro corazón de discípulos misioneros «para construir la civilización del amor».

## SUMARIO

IES 411

- 2. ARZOBISPO DE SEVILLA** | *Actualidad del arzobispo de Sevilla.*
- 3. Carta pastoral**
- 4. ACTUALIDAD**
- 7. OBISPOS AUXILIARES** |
- 8. ENTREVISTA** | *Delegados diocesanos de Familia y Vida*
- 10. AÑO DE LA ORACIÓN** | *Rezar en comunión con María* | *Benedicat*
- 11. CONFER** | *Misioneros paules - CAMINANDO EN ESPERANZA* | *Vísperas en conventos*
- 12. LUZ DEL MUNDO** | *Jesucristo, Rey del Universo*
- 14. SAL DE LA TIERRA** | *Félix Sevillano, laico*
- 15. CINE CON VALORES** | *El método Knox - PANORAMA LITERARIO* | *Los catecismos pictográficos*
- 16. PATRIMONIO** | *Secuelas iconográficas de la Virgen de los Reyes*

Iglesia en  
Sevilla

**Director:** Leonardo Sánchez Acevedo.

**Redacción, edición y diseño:** M<sup>a</sup> del Pilar Arincón, Alicia Contreras, Pablo F. Enríquez y Karen G. Mendoza.

**Colaboradores:** Juan Jesús de Cózar, Pablo Díez, Miguel Ángel Garzón, Isidro González, Antonio J. Guerra, Miguel Ángel Osuna, Álvaro Pereira y Antonio Rodríguez Babío.

**Distribución:** Servicio de Comunicaciones (Reprografía) y colaboradoras (M<sup>a</sup> Carmen Fernández, Andrea Jiménez, Conchita Jiménez, Cristina Moya, Encarnación Povedano y Lolí Ramírez).

**Imprime:** Gandulfo Impresores.

**Depósito Legal:** SE-79-1972  
ISSN 3010-3126

Esta publicación no se hace responsable de las opiniones vertidas en sus artículos.

Archidiócesis de Sevilla.  
Plaza Virgen de los Reyes, s/n.  
Telf. 954505505, ext. 680, 683  
681, 685, 686.

Archidiócesis de Sevilla

## Inauguración de la exposición 'Devociones populares en las clausuras de Sevilla'

La iglesia del convento Santa Clara acoge desde el 23 de noviembre la exposición 'Devociones populares en las clausuras de Sevilla', una muestra compuesta por 32 piezas procedentes de conventos de la Archidiócesis que sirve como "claro exponente del valor de la piedad popular en la historia de Sevilla", explica el delegado diocesano de Patrimonio Cultural, Antonio Rodríguez Babío.

**SEVILLA.-** La inauguración ha sido presidida por el arzobispo de Sevilla, monseñor José Ángel Saiz, y en esta también ha participado el presidente del Consejo General de Hermandades y Cofradías, Francisco Vélez. No en vano, la exhibición se enmarca en el amplio programa cultural del II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular que se celebrará próximamente en Sevilla.

En palabras de Rodríguez Babío, "la vivencia de la religiosidad de una ciudad como Sevilla se ha sostenido a lo largo de los siglos gracias fundamentalmente a dos focos: por un lado, el pueblo siempre ha intentado vivir su fe sencilla, pero no por ello exenta de hondura, apoyándose en imágenes sagradas, en las que se ha buscado consuelo ante las desgracias de la vida, como epidemias, guerras, catástrofes naturales, así como ante problemas y dificultades. De igual manera estas imágenes han mantenido vivo el fervor gracias a las devociones populares que en numerosas ocasiones han cristalizado en hermandades y cofradías de gloria, penitencia y sacramentales, que organizan procesiones y romerías que sacralizan tanto el tiempo como el espacio de toda la ciudad".



Igualmente, ha destacado la importancia de la vida monacal y conventual en la Archidiócesis de Sevilla, especialmente desde la reconquista de la ciudad por Fernando III. La relación entre ambas realidades permitirá que "las devociones de las clausuras sean acogidas como propias por el pueblo y que las devociones del pueblo calen en las clausuras".

La exposición podrá visitarse hasta el 15 de diciembre, de forma gratuita, incluyendo un recorrido por la iglesia conventual.

## CONFER Sevilla celebra su retiro de Adviento el 30 de noviembre

**SEVILLA.-** CONFER Sevilla, dentro de su programa de encuentros, ha organizado un retiro de Adviento para los religiosos y religiosas de vida activa presentes en la Archidiócesis.

Será el próximo sábado 30 de noviembre, desde las diez de la mañana, en el convento de Santo Tomás de la calle San Vicente. El retiro será dirigido por monseñor Santiago

Agrelo, arzobispo emérito de Tánger.

Tras la acogida y una breve presentación a cargo del presidente de la CONFER Sevilla, Fulgencio Martínez, FMS, monseñor Agrelo disertará sobre este tiempo litúrgico. Tras un rato de meditación y oración personal, se invitará a los presentes a compartir sus reflexiones. El encuentro concluirá con la celebración de la Eucaristía a la una de la tarde.

## La Conferencia Episcopal convoca en toda España una colecta en favor de los damnificados por la DANA

**MADRID.-** El presidente de la Conferencia Episcopal Española, monseñor Luis Argüello, ha anunciado dos acciones en favor de los afectados por las consecuencias de la DANA en Valencia y en otras partes de España, como Albacete, Cuenca, Cataluña y Andalucía.

Por un lado, todos los obispos españoles han celebrado la Eucaristía "como apoyo espiritual" el martes 19 de noviembre en la Catedral de la Almudena de Madrid, "ofreciendo lo más radical que puede ofrecer la Iglesia, que es la esperanza en Jesucristo resucitado". Por otro, ha declarado que el domingo 24 de noviembre, fiesta de Cristo Rey, se convoca una colecta en todas las misas que



se realicen en España en favor de los damnificados por esta catástrofe.

El presidente de la CEE invita a sumarse a la colecta que será ofrecida "como una pequeña ayuda", porque "las necesidades económicas de reconstrucción son impresionantes" y hace falta "arrimar el hombro".

## Nueva hermandad en el Palmar de Troya



**EL PALMAR DE TROYA.-** El arzobispo de Sevilla, monseñor José Ángel Saiz, ha firmado el decreto de erección de una nueva hermandad en la localidad de El Palmar de Troya: Hermandad del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y María Santísima de los Dolores en su Soledad, con sede en la Parroquia Nuestra Señora del Carmen. Su director espiritual es el sacerdote Ariel Figueroa.

El anuncio lo hizo Figueroa al término de la celebración eucarística del viernes 8 de noviembre. La noticia fue recibida con mucha alegría y entusiasmo por parte de la nueva corporación y de la comunidad parroquial.

## II Encuentro Sevilla sobre la esperanza

**SEVILLA.-** Del 22 al 24 de noviembre tiene lugar la segunda edición de 'Encuentro Sevilla' en la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla.

Organizado por el movimiento católico Común y Liberación, el evento, con tres días de encuentros, exposiciones y conciertos, busca profundizar en la experiencia cristiana "en tiempos de incertidumbre", bajo el lema 'Dad razón de vuestra esperanza'.

El programa de actos incluye el sábado, 23 de noviembre, el diálogo entre monseñor Saiz Meneses y el periodista José Luis Restán, sobre la esperanza frente al escepticismo contemporáneo. Igualmente, el obispo auxiliar, monseñor Ramón Valdivia, también participará el domingo en una mesa redonda sobre el diálogo interreligioso.

Más información del programa cultural en [encuentrosevilla.com](http://encuentrosevilla.com)

## La Institución Teresiana celebra una conferencia por el centenario de su aprobación pontificia

**SEVILLA.-** El próximo martes 26 de noviembre se celebrará una conferencia organizada por la Institución Teresiana sobre 'La creación de la Institución y el porqué de una propuesta para mujeres', a cargo de Consuelo Flecha, catedrática emérita de la Universidad de Sevilla.

Organizada por el centenario de la aprobación pontificia de la Institución Teresiana, actualmente presente en treinta países y con cerca de 3000 miembros, la conferencia busca "reconocer a tantas personas que, en estos años, han hecho vida su carisma, que sigan mirando al futuro con esperanza, así como abrir el carisma a más jóvenes que buscan vivir su fe".



Red de oración  
por las vocaciones  
de Sevilla



Apúntate en [reddeoracionporlasvocaciones.org](http://reddeoracionporlasvocaciones.org)

# La muestra de dulces de conventos de clausura cumple 40 años

Los Reales Alcázares de Sevilla acogerán del 3 al 6 de diciembre la muestra anual de dulces de conventos de clausura de la Archidiócesis de Sevilla, una cita fija del Adviento sevillano que este año cumple su cuadragésima edición. Desde su primera exposición, que tuvo lugar el año 1985 en el Instituto Francés, se ha celebrado de forma ininterrumpida en el Arzobispado (catorce años, entre 1986 y 1999), el atrio de la Catedral (en el 2000) y el salón gótico de los Reales Alcázares (desde 2001, con el parón obligado en 2020 por la pandemia del Covid).

**SEVILLA.-** De los 34 conventos de clausura que hay en la Archidiócesis, con cerca de 500 monjas, 20 de ellos exponen este año sus dulces en el Alcázar. Se trata de una valiosa diversidad repostera que forma parte del patrimonio culinario sevillano, y que se traduce en más de 280 variedades o, lo que es lo mismo, más de 22.800 cajitas de exquisiteces, unos 10.000 kilos de dulces.

Siete conventos de la capital se darán cita en esta edición de la muestra: San Leandro (agustinas), Santa Paula (jerónimas), Santa Inés (clarisas), San Clemente (cistercienses), Madre de Dios (dominicas), Santa Ana (carmelitas) y Santa María de Jesús (clarisas). Del resto de la diócesis se harán presentes los dulces elaborados en trece cenobios: jerónimas de Constantina y Morón, clarisas de Alcalá, Estepa, Marchena, Morón y Carmona, dominicas de Bormujos, mercedarias descalzas de Marchena y Osuna, concepcionistas franciscanas también de Osuna, y las carmelitas de Osuna y Utrera.

La celebración de esta muestra de dulces conventuales se ha adelantado este año unas fechas debido a la coincidencia con el Congreso Internacional de Hermandades y su procesión de clausura. El 3 de diciembre será su apertura, a las tres de la tarde, y el horario entre los días 4 y 6 será de diez de la mañana a seis y media de la tarde, de forma ininterrumpida.

## “Ingreso imprescindible” para el sustento de las monjas

Claudia Hernández, una de las promotoras de esta iniciativa, ha hecho



un llamamiento a los sevillanos para que sigan apoyando a las monjas “con la compra de dulces de navidad, que supone un ingreso imprescindible para su sustento”. Destaca también que esta exposición no es la única vía para colaborar con las comunidades de religiosas. La muestra del puente de la Inmaculada sirve para recordar que los tornos de los conventos están abiertos todo el año, y que se han arbitrado otras fórmulas para colaborar. Una de ellas es la iniciativa que fomenta el regalo de estos dulces por Navidad: “Los dulces de las monjas son un regalo económico en tiempo de crisis, que gusta a todos y que se puede compartir. Productos de mucha calidad por su materia prima y porque están hechos a mano, con primor, en silencio y oración. Productos elaborados en sus obradores y que se pueden enviar, desde la clausura, a cualquier punto de España”, subraya Claudia Hernández.

## ‘Sevilla ora et labora’

Además, desde la organización se

subraya que “consumir productos de las monjas es una forma de valorar, conservar y perpetuar nuestro rico patrimonio gastronómico y cultural”. Hernández afirma que “las monjas de clausura no salen a pedir a la calle, no tienen subvención de ningún tipo, viven de su trabajo y de las limosnas que reciben”. Y en Sevilla “tenemos la gran suerte de tener 34 conventos dedicados a la oración que tanta falta nos hace”.

El lema ‘Ora et labora’ resume el día a día de medio millar de monjas, y el sello de calidad ‘Sevilla ora et labora’ define sus elaboraciones al salir directamente de los obradores conventuales, ser elaborados de forma absolutamente artesanal, tener una cuidada presentación, con una producción limitada y atesorar un patrimonio gastronómico local, que se traduce en recetas con siglos de antigüedad, “mezcla de influencias de todas las culturas que han pasado por Sevilla”.



**Monseñor Teodoro León** Obispo auxiliar de Sevilla



**1. 10-11.** Función principal de la Hermandad del Cachorro (Sevilla). **2. 11-11.** Presentación de la biografía de Santa Ángela de la Cruz, escrita por Gloria Gamito, en la Cámara de Comercio de Sevilla. **3. 15-11.** Confirmaciones en el Colegio de La Inmaculada, de Morón de la Frontera.



**Monseñor Ramón Valdivia** Obispo auxiliar de Sevilla



**1. 10-11.** Confirmaciones en la Parroquia de San Sebastián, de Alcalá de Guadaíra. **2. 13-11.** Visita pastoral al Colegio Misioneras de la Doctrina Cristiana, de Constantina. **3. 15-11.** Confirmaciones en la Parroquia de Santa Cruz, de Sevilla. **4. 16-11.** Conferencia inaugural en el III Congreso Hermandades Singulares Jesús Nazareno, en Herrera.

# 'La familia, faro hacia un futuro mejor'

**La Archidiócesis hispalense celebra en noviembre el Mes de la Familia, una oportunidad de "presentar la belleza y la experiencia de vivir en la familia cristiana", apuntan los delegados diocesanos de Familia y Vida, Rafael Muñoz y Carmen Rodríguez.**

## **¿Cuál es el sentido de celebrar un Mes de la familia?**

Con este mes queremos presentar la grandeza, la necesidad, las aportaciones, el bienestar personal que produce vivir en familia. Y en concreto dar valor a la belleza y la experiencia de vivir en la familia cristiana, donde hacemos presente, como dice el lema de este año, a la familia como un 'faro hacia un futuro mejor'. En palabras del papa Francisco, "una sociedad crece fuerte, crece buena, hermosa y verdadera, si se edifica sobre la base de la familia". Por este motivo, tenemos que cuidarla tanto.

## **'La familia, faro hacia un futuro mejor', ¿por qué este lema?**

A día de hoy nos encontramos con esta dicotomía: por una parte, se destruye o se intenta destruir a la familia, con tantas iniciativas que no aportan unidad y seguridad para las personas que la forman, ni para la buena relación entre sus miembros; y, por otro lado, se busca a la familia como solucionadora de problemas, para ser lugar de acogida o de sostenimiento cuando las nubes vienen negras. Desde esta Delegación queremos presentar cómo en la familia cristiana hay esperanza y un punto de referencia, como un faro. En definitiva, en la familia hay un futuro mejor de lo que hoy estamos viviendo.

## **Cuando decimos "familia", ¿a qué nos referimos?**

Nos tenemos que ver reflejados en la familia con mayúsculas, la Familia de Nazaret, donde hay un padre que es protector, vela y custodia por los suyos; una madre siempre atenta de las necesidades de los que tiene a su alrededor, siempre dispuesta a dar vida, a estar presente de manera sencilla y eficaz; y un Hijo, que siendo lo que es, asume las consideraciones de sus padres, vive bajo la protección de ellos y nos da ejemplo de unidad y servicio, dando valor de santidad a la vida en familia.

Esto no excluye que por motivos diversos algunas fa-



milias estén rotas o se hayan tenido que distanciar sus miembros por circunstancias variadas, pero siempre sabiendo que nuestra imitación y nuestro reflejo debe ser la familia de Nazaret. Sin olvidar, a la vez, a la familia más amplia que engloba a abuelos, tíos, sobrinos...

## **Esta celebración es posible gracias a la colaboración de los Centros de Orientación Familiar.**

Así es. Su implicación es total, ellos son un eje fundamental en las actividades diseñadas. Cada uno aporta lo mejor de sus profesionales y colaboradores para poner al servicio de la Archidiócesis. No olvidemos que nuestro fin último es la evangelización, es decir, llevar las almas a Dios y presentarle el rostro vivo de Jesucristo para que lo pongan como faro en sus familias y sus personas.

Los Centros de Orientación Familiar están en el directorio de los servicios implantados en la Delegación de Familia y Vida de nuestra Archidiócesis, y evidentemente por su variedad de acompañamiento y asistencia engloba muchas variables de las circunstancias y problemas



familiares. Una de las cosas más importantes es la prevención y formación, y en esto los COFs diocesanos tienen un diez, por no decir un doce.

### ¿Qué actividades se han previsto para este mes?

Por un lado, se ha presentado la Pastoral Familiar a los diáconos ordenados recientemente, un momento de tremenda experiencia por parte de estos futuros sacerdotes con las realidades que se acompañan y se acogen en estos proyectos. También se celebró una *'Vigilia de Oración en Familia'* en la Parroquia de Santa María Magdalena de Dos Hermanas, organizado por el COF de esta ciudad.

Por su parte, el COF de San Sebastián nos ofrece una propuesta valiente para trabajarnos como familia tratando en un ciclo de tres conferencias el tema de la madurez e inmadurez. La última será el 27 de noviembre en el salón San Pablo de la Parroquia de San Sebastián a partir de las nueve menos veinte de la noche.

También estará presente en nuestras actividades el proyecto *'Un amor que no termina'*, cuyo encuentro anual se celebra en el marco de este Mes de la Familia, concretamente el día 23 en la Parroquia San Juan Pablo II.

Y, por último, queremos destacar una conferencia del doctor Fernando Gamboa el 26 de noviembre a las ocho de la tarde. Titulada *'Esperanza en tiempos de eutanasia: los cuidados al final de la vida'*, está organizada por el

COF de Triana y se realizará en el salón de actos de la Residencia Ntra. Sra. de la Consolación.

### También hay puesta en marcha una campaña por redes sociales y WhatsApp: *'El Abecedario de la familia'*.

Creemos que puede ayudar en el seno de la familia a tratar temas, a rezar unidos y a que nos sintamos interpelados con unas preguntas sencillas que nos hagan conocernos y mejorar nuestra relación. Consiste en enviar cada día del mes una palabra clave en orden alfabético con el objetivo de compartir desde tres claves: caminar, rezar y reflexionar juntos. Al respecto, nos están llegando buenos comentarios de este *'Abecedario de la familia'*.

### Finalmente, ¿hay alguna novedad para este curso en lo que se refiere a la Pastoral Familiar?

Se nos presenta un reto importante: vivir un año 2025 Jubilar. Para ello, estamos ultimando, junto con otras delegaciones diocesanas, distintas actividades y proyectos conjuntos. Todo ello con la mirada siempre puesta en la familia, que es el futuro de una sociedad sana, que aporta equilibrio a todos sus miembros y es fuente de vida.

**«Queremos presentar cómo en la familia cristiana hay esperanza y un punto de referencia, como un faro»**



# Rezar en comunión con María

**Sabemos que el camino principal de la oración cristiana es la humanidad de Jesús. De hecho, la confianza típica de la oración cristiana no tendría significado si el Verbo no se hubiera encarnado, donándonos en el Espíritu su relación filial con el Padre. Hemos escuchado, en la Palabra de Dios de esa reunión de los discípulos, a las mujeres pías y María, rezando, después de la Ascensión de Jesús: es la primera comunidad cristiana que espera el don de Jesús, la promesa de Jesús.**

**C**risto es el Mediador, el puente que atravesamos para dirigirnos al Padre (Catecismo de la Iglesia Católica, 2674). Es el único Redentor: no hay co-redentores con Cristo. Es el Mediador por excelencia, es el Mediador. Cada oración que elevamos a Dios es por Cristo, con Cristo y en Cristo y se realiza gracias a su intercesión. El Espíritu Santo extiende la mediación de Cristo a todo tiempo y todo lugar: no hay otro nombre en el que podamos ser salvados (Hch 4,12). Jesucristo: el único Mediador entre Dios y los hombres. De la única mediación de Cristo toman sentido y valor las otras referencias que el

cristianismo encuentra para su oración y su devoción, en primer lugar a la Virgen María, la Madre de Jesús.

Ella ocupa en la vida y, por tanto, también en la oración del cristiano un lugar privilegiado, porque es la Madre de Jesús. Las Iglesias de Oriente la han representado a menudo como la *Odighitria*, aquella que "indica el camino", es decir el Hijo Jesucristo. En la iconografía cristiana su presencia está en todas partes, y a veces con gran protagonismo, pero siempre en relación al Hijo y en función de Él. Sus manos, sus ojos, su actitud son un "catecismo" viviente y siempre apuntan al fundamento, el centro: Jesús. María

está totalmente dirigida a Él. Hasta el punto que podemos decir que es más discípula que Madre. Esa indicación, en las bodas de Caná: María dice "haced lo que Él os diga". Siempre señala a Cristo; es la primera discípula. Este es el rol que María ha ocupado durante toda su vida terrena y que conserva para siempre: ser humilde sierva del Señor, nada más. A un cierto punto, en los Evangelios, ella parece casi desaparecer; pero vuelve en los momentos cruciales, como en Caná, cuando el Hijo, gracias a su intervención atenta, realizó la primera "señal", y después en el Gólgota, a los pies de la cruz.

**Papa Francisco (24/03/2021)**

## Benedicat, jóvenes que adoran al Señor

**E**n plena pandemia los jóvenes de la Parroquia de San Agustín de Hipona de Alcalá de Guadaíra demandaron un espacio en el que orar ante el Santísimo Sacramento y una formación específica para ellos. Esta solicitud fue rápidamente respondida por el párroco, José Antonio Martínez, y su responsable de Pastoral Juvenil, Alejandro Álvarez, creando el grupo *Benedicat*.

Este espacio ha ido evolucionando hasta lo que hoy en día es. El encuentro quincenal comienza con una formación adaptada a los jóvenes sobre temas que ellos mismo proponen y se estudian junto al coordinador y el párroco. "Un



año trabajamos la carta dirigida a los jóvenes escrita por nuestro arzobispo, monseñor José Ángel Saiz", pone de ejemplo Alejandro Álvarez. Actualmente, están tratando contenidos relacionados con el Jubileo 2025. Para cada sesión el coordinador y los propios jóvenes

ofrecen materiales y recursos diversos y atractivos que despierten la conversación y el diálogo entre ellos. Tras esta charla, comparten media hora de adoración al Santísimo, donde "ponemos en común a los pies del Señor todo lo que hemos tratado previamente". Al principio, recuerda el coordinador, "las exposiciones eran con cantos grabados que poníamos en altavoz, pero hace poco se creó un coro de jóvenes que ahora acompaña musicalmente estos encuentros". Asimismo, realizan una meditación sobre el evangelio dominical. Los *Benedicat* concluyen compartiendo la Eucaristía en esta parroquia alcalaña.

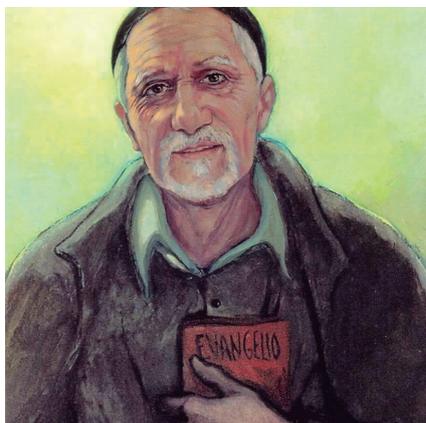
**Escríbenos al correo [prensa@archisevilla.org](mailto:prensa@archisevilla.org) si en tu parroquia, hermandad, movimiento o asociación llevan adelante alguna iniciativa de oración.**

# Los misioneros paúles en Sevilla

**Los misioneros paúles están presentes en Sevilla desde 1928. Inauguran su Casa Misión de la calle Pagés del Corro, en Triana, el 28 de octubre de 1929, para atender la solicitud del cardenal Illundáin, que quiere que los paúles se dediquen al apostolado en este barrio humilde, donde habitan muchos trabajadores del puerto y familias gitanas en corralas de vecinos y casas bajas.**

La Congregación de la Misión o Misioneros Paúles había sido fundada por san Vicente de Paul en el año 1625 en París. San Vicente reúne a un grupo de sacerdotes que vivían en comunidad, para la evangelización de los pobres, sobre todo a través de las misiones populares, y la formación del clero y de los laicos para un mejor servicio a la evangelización. Antes había fundado la Cofradías de la Caridad, hoy Asociación de Caridad de San Vicente de Paúl, y poco después, en 1633, las Hijas de la Caridad, para la promoción de los sectores más empobrecidos de la sociedad francesa del siglo XVII.

La comunidad se dedica especialmente en estos primeros años a las misiones populares y a la atención espiritual de las Hijas de la Caridad y asociaciones de laicos de la Familia Vicenciana. En 1942 la comunidad asume un nuevo servicio, la aten-



ción pastoral a la nueva Parroquia de San Gonzalo. En este mismo año se establecen ya en la nueva parroquia la Hermandad de San Gonzalo y la Asociación de la Medalla Milagrosa.

En 1957 surge en la congregación la idea de levantar el Templo Nacional de San Vicente de Paúl, como homenaje español al gran santo francés en el tricentenario de su muerte.

Hoy la comunidad de misioneros paúles en Sevilla sigue siendo plural en sus ministerios: Equipo Misionero Vicenciano de Evangelización, acompañamiento de las Hijas de la Caridad, atención pastoral de la Parroquia de San Gonzalo y el templo de San Vicente de Paúl, apoyo en la pastoral en los colegios y obras sociales de las Hijas de la Caridad, animación y formación de la Familia Vicenciana... La Congregación de la Misión sigue disponible para las tareas que se nos encomienden desde la Iglesia de Sevilla, intentando ser fieles al espíritu de san Vicente de Paúl, en vísperas de la celebración de los 400 años al servicio de la evangelización y la caridad.

**Juan José González, CM**

Escanea el código QR y accede al artículo completo



## Vísperas del Congreso Internacional de Hermandades en los conventos de clausura



Del 25 al 30 de noviembre se desarrollará en Sevilla una iniciativa denominada 'Vísperas en conventos', dentro de la programación previa al II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular.

La primera cita será el rezo del Rosario gozoso, el lunes 25 en el convento Madre de Dios. Al día siguiente, Rosario Doloroso y procesión claustral en el convento de San Leandro. El día 27, Rosario Glorioso con exposición previa del Santísimo Sacramento en el convento de Santa María de Jesús. El convento de Santa Paula acogerá la cita del jueves 28, con procesión claustral y adoración del Santísimo sacramento del Altar. El viernes, Rosario Doloroso en el convento de las salesas; y finaliza el ciclo el sábado 30 de noviembre con el rezo de Vísperas y exposición de la imagen de santa Gertrudis en el convento de San Clemente.

Todas las vísperas comenzarán a las seis y media de la tarde.



II CONGRESO INTERNACIONAL DE HERMANDADES Y PIEDAD POPULAR

4-8 DICIEMBRE 2024 SEVILLA

INSCRIPCIONES EN [hermandadesypiedadpopular.org](http://hermandadesypiedadpopular.org)

**Primera lectura *Daniel 7, 13-14***

*Su poder es un poder eterno*

Seguí mirando. Y en mi visión nocturna vi venir una especie de hijo de hombre entre las nubes del cielo. Avanzó hacia el anciano y llegó hasta su presencia. A él se le

dio poder, honor y reino. Y todos los pueblos, naciones y lenguas lo sirvieron. Su poder es un poder eterno, no cesará. Su reino no acabará.

**Salmo responsorial *Salmo 92, 1ab. 1c-2. 5***

*R./ El Señor reina, vestido de majestad*

- El Señor reina, vestido de majestad, el Señor, vestido y ceñido de poder.
- Así está firme el orbe y no vacila. Tu trono está firme desde siempre, y tú eres eterno.
- Tus mandatos son fieles y seguros; la santidad es el adorno de tu casa, Señor, por días sin término.



**Segunda lectura *Apocalipsis 1, 5-8***

*El príncipe de los reyes de la tierra nos ha hecho reino y sacerdotes para Dios*

Jesucristo es el testigo fiel, el primogénito de entre los muertos, el príncipe de los reyes de la tierra.

Al que nos ama, y nos ha librado de nuestros pecados con su sangre, y nos ha hecho reino y sacerdotes para Dios, su Padre. A él, la gloria y el poder por los siglos de los siglos. Amén.

Mirad: viene entre las nubes. Todo ojo lo verá, también los que lo traspasaron. Por él se lamentarán todos los pueblos de la tierra.

Sí, amén.

Dice el Señor Dios: «Yo soy el Alfa y la Omega, el que es, el que era y ha de venir, el todopoderoso».

**Evangelio según san Juan 18, 33b- 37**



En aquel tiempo, Pilato dijo a Jesús: «¿Eres tú el rey de los judíos?».

Jesús le contestó: «¿Dices eso por tu cuenta o te lo han dicho otros de mí?».

Pilato replicó: «¿Acaso soy yo judío? Tu gente y los sumos sacerdotes te han entregado a mí; ¿qué has hecho?».

Jesús le contestó: «Mi reino no es de este mundo. Si mi reino fuera de este mundo, mi guardia habría luchado para que no cayera en manos de los judíos. Pero mi reino no es de aquí».

Pilato le dijo: «Entonces, ¿tú eres rey?».

Jesús le contestó: «Tú lo dices: soy rey. Yo para esto he nacido y para esto he venido al mundo: para dar testimonio de la verdad. Todo el que es de la verdad escucha mi voz».

**Evangelios en Lengua de Signos Española**

Enlace directo al canal de YouTube de la Archidiócesis de Sevilla en el código QR.



El Evangelio del día, comentado,  
en Archisevilla Siempre Adelante



SIEMPRE  
ADELANTE   
www.archisevillasiempreadelante.org

-Pablo Díez, sacerdote-



**L**lama poderosamente la atención el contraste de las dos aseveraciones de Jesús ante Pilato. La afirmación de su realeza, por un lado, y la de que su reino no sea de este mundo, por otro. La paradoja está en que el gobernador no conoce otro poder regio que el terreno y la dinámica de la fuerza, de ahí la alusión de Jesús a la ausencia de una guardia propia que contrarreste el poder de sus enemigos.

Pero, aun así, la autoridad de Pilato procede de lo alto (Jn 19,11), del ámbito de la realeza de Jesús. Él es

de arriba, el Verbo eterno, frente a los que son de abajo. No obstante, tal como indica el prólogo de Juan, acampa entre ellos y los considera suyos, esperando ser recibido (Jn 1,11-12). La venida de la Palabra es manifestación de la verdad como atributo divino, que Pilato parece ignorar aun teniéndola delante.

Por eso escuchar, prestar adhesión a la Palabra implica conocer la verdad (Jn 8,31-32), y caer en la cuenta de que hemos sido liberados del pecado (Ap 1,5) la peor esclavitud (Jn 8,34), que proviene de estar en

manos del príncipe de este mundo y padre de la mentira (8,44). Tal liberación no solo otorga el poder regio y la mediación entre Dios y los hombres: reino y sacerdotes (Ap 1,6), sino también la filiación divina (Jn 1,12). Los hijos que han acogido al Verbo son atraídos hacia él cuando este es elevado sobre la tierra (Jn 12,32) y esperan el retorno glorioso del Hijo del hombre del que habla Daniel, para que su filiación alcance plenitud siendo semejantes a Dios por poder verlo tal cual es (1Jn 3,2).

## Lecturas de la semana **XXXIV SEMANA TIEMPO ORDINARIO. II SEMANA DEL SALTERIO (Ciclo B. Par)**



### **Domingo 24**

#### **Domingo XXXIV del Tiempo Ordinario**

**Solemnidad de Jesucristo, Rey del Universo**

### **Lunes 25**

**Santa Catalina de Alejandría, virgen y mártir  
y Santa Flora, virgen y mártir**

Ap 14, 1-3. 4b-5; Sal 23; Lc 21, 1-4

### **Martes 26**

Ap 14, 14-19; Sal 95; Lc 21, 5-11

### **Miércoles 27**

Ap 15, 1-4; Sal 97; Lc 21, 12-19

### **Jueves 28**

Ap 18, 1-2. 21-23; 19, 1-3. 9a

### **Viernes 29**

**Beatos Antonio Martínez, religioso, y compañeros,  
mártires**

Ap 20, 1-4. 11 — 21, 2; Sal 83; Lc 21, 29-33

### **Sábado 30**

**San Andrés, apóstol**

Rom 10, 9-18, Sal 18; Mt 4, 18-22

## Adoración eucarística



**Jubileo circular en Sevilla (capital):** Días 23-25, iglesia de Santa Catalina (calle Alhóndiga); 26-28, iglesia de la Medalla Milagrosa (calle Pagés del Corro, 32); 29-1 diciembre, Parroquia de San Andrés (plaza de San Andrés).

**Diariamente:** Capilla de San Onofre (Plaza Nueva), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas); Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed); Parroquia de S. Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría); Parroquia de las Stas. Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23-25); Parroquia de la Anunciación de Ntra. Sra. y San Juan XXIII (Pza. S. Juan XXIII), iglesia de San Antonio Abad (c/ Alfonso XII, 3).

**Jubileo circular en Écija:** Días 19-27, San Francisco (N. Milagrosa); 28-30, San Gil.

**Exposición del Santísimo,** a las 17.30 h, con rezo del rosario a la Divina Misericordia y canto de vísperas, a las 18.30 h, en el convento de de la Encarnación-MM Agustinas (Pza. Virgen Reyes).



Red de oración  
por las vocaciones  
de Sevilla



Apúntate en [reddeoracionporlasvocaciones.org](http://reddeoracionporlasvocaciones.org)

## FÉLIX SEVILLANO

Laico

# “Dios siempre me recompensa con mucho más”

**F**élix asegura ser afortunado. En primer lugar, por “nacer en el seno de una familia muy unida y comprometida tanto en la fe como con la Iglesia”, y por otro, por haber nacido en Sevilla, un hecho que “indudablemente ha marcado mi fe”. No en vano, ha crecido “rodeado de manifestaciones religiosas conectadas con el arte. Especialmente la imaginería religiosa siempre me ha conmovido”. Al respecto, opina que ser historiador del arte “quizás me permita ver los entresijos u otras perspectivas, pero creo que lo que realmente me hace ir más allá de ver simples esculturas o pinturas es mi fe. Me atrevería a decir que tener a Dios en el centro de mi vida me hace acercarme mucho más al arte y ser mejor profesional”. Actualmente puede poner esto en práctica a través de su trabajo, ya que es auxiliar de turismo e intérprete del patrimonio en las visitas culturales de la Catedral de Sevilla. “La posibili-

dad de poder recorrer sus naves, sus capillas, el altar mayor, las cubiertas, etc. Observando obras que son el culmen de cada estilo y período, las cuales guardan en sí tantísimo valor histórico, artístico y religioso, es una sensación que entrecortaría la respiración a cualquiera”, asegura. Y añade que “nunca pensé que pudiera emocionarme preparando las visitas mientras escucho cantos litúrgicos, ni que explicando en inglés a visitantes el dogma de la Inmaculada Concepción con la ‘Cieguecita’ de Montañés se me quiebre la voz o que vea la emoción de algunas personas al hablar del Proverbio 18 y el remate de la Giralda”.

### A Dios a través de los jóvenes

Félix sirve a la Iglesia en su Parroquia de Santa María de las Flores (Sevilla) como responsable de un grupo de jóvenes “que quieren seguir su camino juntos y hacia Dios”. Este voluntariado “me aporta más que



**Sevilla, 1999 | Intérprete de patrimonio en la Catedral de Sevilla | Responsable de jóvenes de la Parroquia de Ntra. Sra. de las Flores**

lo que yo les pueda aportar a ellos”, explica, porque “cuando entrego mi vida, mi tiempo, mi esfuerzo y mi cansancio a Dios, Él siempre me recompensa con mucho más de lo que podría imaginarme”. Pese a ello, reconoce que es “complejo” involucrar a los jóvenes en la Iglesia. Por eso, “lo mejor que podemos hacer es acompañar y proponer. Como dijo Don Bosco: No basta con amar a los jóvenes, es necesario que se sientan amados”. Precisamente es aspirante a cooperador salesiano, de cuyo carisma destaca “la familiaridad, la cercanía y la alegría como consecuencia de sentirse amado por Dios”.

Escanea el código QR y accede al artículo completo



Ya puedes escuchar

# Iglesia en Sevilla

ARCHISEVILLA AL DÍA | EL ESPEJO DE LA IGLESIA DE SEVILLA | IGLESIA NOTICIA SEVILLA | MONSEÑOR SAIZ ARZOBISPO DE SEVILLA | LA GIRALDILLA | IMAGEN Y SEMEJANZA

Archidiócesis de Sevilla

## EL ESPEJO DE LA IGLESIA DE SEVILLA

Viernes 13.35 h

Redifusión: Viernes, 15.30 h COPE MÁS 98.4 FM

Domingos 9.45 h

## IGLESIA NOTICIA SEVILLA

837 AM- 99.6 FM COPE MÁS 98.4 FM



## EL MÉTODO KNOX

propio del cine clásico, que tan bien se le daba a Orson Wells o a Howard Hawks con mujeres fatales incluidas, puede resultar cansino porque cuando se trata del color en la penumbra tienes la sensación de perder la vista y entran ganas de decirle al director... ¿podría encender la luz?

La crítica ha sido dura con esta notable película. Sin embargo, el planteamiento es ciertamente original al intercalar una enfermedad degenerativa con una historia de intriga, en la que se percibe el buen trabajo de Michael Keaton. Éste es un actor que inició su carrera a través de su comedia, pero que se desenvuelve en el drama como pez en el agua cuando se trata de representar un papel de personaje frío que busca, en este caso, la posibilidad de redimirse con un gesto de generosidad, intentando salvar a su hijo. La historia es un poco desesperanzadora y ambigua, un detalle propio del género *noir*.

Sin embargo, el personaje de Al Pacino, haciendo de buen ladrón como si fuera un samaritano, aporta algo de luz y de humor, indicando cuál puede ser el camino correcto, mientras que esta historia permite reflexionar so-

### **KNOX GOES AWAY (2023)**

Thriller. 114 min. Estados Unidos

**Dirección:** Michael Keaton

**Reparto:** Michael Keaton, Al Pacino, Marcia Gay Harden, James Marsden, Suzy Nakamura

**¿Dónde verla?** En cines

bre cómo se puede afrontar este tipo de demencia y el de la diferencia de contar o no con el apoyo familiar.

El tema del aborto está tocado con cierta frivolidad, aunque se deduce que la madre de la embarazada ha sufrido por este tema, aunque esto se trata de un modo muy ligero para las personas que defendemos la vida por pequeña que sea.

Nos parece muy logrado los momentos en los que el cineasta nos hace dudar sobre cuáles son los personajes, que tienen más o menos instintos asesinos, pues las apariencias engañan. Finalmente tenemos la impresión de que el realizador ironiza de modo crítico sobre el lenguaje inclusivo propio de la ideología de género que intenta que nos guíemos por la corrección política.

**Víctor Alvarado (Pantalla90.es)**

**M**ichael Keaton, oscarizado actor y recordado por *Birdman* de Alejandro González Iñárritu o por ser el *Batman* de Tim Burton, estrena su segunda película como realizador, tras su debut en *Caballero y asesino* hace 15 años.

A pesar de tratarse de un *thriller*, donde los diálogos predominan sobre la acción, la historia nunca deja de interesar porque cada escena tiene su aquel, ya que no sobra ni falta nada. El único problema de esta producción, es que al intentar homenajear el juego de luces y sombras

## Panorama literario

### LOS CATECISMOS PICTOGRÁFICOS

**Luis Resines.** BAC. 2024. 560 págs.

**E**l desafío de comunicar la fe cristiana en México topó enseguida con la barrera del idioma. Cuando llegaron a entenderse, los misioneros también captaron que los indios tenían un lenguaje no oral, «escrito», dibujado, que transmitía su cultura a través de pictogramas. Con increíble trabajo de colaboración, misioneros e indios se dedicaron a crear y adaptar miles de pictogramas para expresar la fe en Jesús y los conocimientos básicos del cristianismo. El resultado son un puñado de catecismos pictográficos, que pueden parecer a priori ingenuos e infantiles, pero que encierran en sí la explicación en profundidad de los misterios de la fe. Estos catecismos fueron instrumento fundamental en la difusión del cristianismo entre los indios, acercando a su cultura ancestral, a sus raíces y a su propio idioma las verdades de nuestra fe.





## SECUELAS ICONOGRÁFICAS DE LA VIRGEN DE LOS REYES, PATRONA DE SEVILLA Y SU ARCHIDIÓCESIS

### Pugnas por antigüedades y precedencias en procesiones

Nuria M<sup>a</sup> Prados Torres

Archivos Catedral y Arzobispal. Institución Colombina, de Sevilla

Nos detenemos en esta ocasión en el curioso pleito por el que, en 1634, las cofradías de Veracruz y Sangre de Cristo del Convento de San Francisco, la de los Reyes, -vulgarmente conocida por la de los Sastres- y la de las Santas Vírgenes y San Diego, defienden sus derechos de precedencias en procesiones y funciones.

La imagen de la Virgen de los Reyes ha dejado secuelas iconográficas en la ciudad de Sevilla a lo largo de los siglos. Ya desde el siglo XIII se empiezan a hacer réplicas, igualmente sedentes y de vestir, prueba inequívoca del éxito de su iconografía y de la enorme devoción que ya en ese momento la Virgen de los Reyes tenía entre la población sevillana: La Virgen de los Reyes de los Sastres, la Virgen de las Aguas del Salvador y la Virgen de los Reyes de San Clemente, son muestra de ello.

En la Parroquia de San Ildefonso reside la Virgen de los Reyes del gremio de los alfayates o de los sastres, imagen del siglo XIII, aunque muy modificada en los siglos XVI y XVIII. Su sobrenombre "de los sastres" procede de la leyenda de que fue el propio san Fernando quien cosió con sus manos un estandarte de batalla que representaba a la Virgen, que había sido dañado por una flecha, pues por la grandeza de la representada solo la dignidad de un rey podía reparar el daño. De ese gesto regio los sastres tomaron por patrona gremial a esta imagen, formando una de las hermandades más antiguas que existen en Sevilla, pues según tradición fue fundada por el propio rey san Fernando en el año 1250. Más allá de estos orígenes legendarios lo que sí consta -a través de la publicación de Ortiz de



Zúñiga- es su presencia en la procesión del Corpus desde el año 1506, y al parecer con el paso de su titular, residiendo por entonces en el Hospital de San Mateo, propiedad de la hermandad y saliendo en procesión el día de san Clemente, aniversario de la Reconquista de Sevilla.

En 1579, tras la reducción de hospitales decretada por el cardenal Rodrigo de Castro, pasó a la Parroquia de San Nicolás y de allí en 1611 a una capilla cedida en el convento Casa Grande de San Francisco. Con la demolición de éste, desde el año 1840 la Hermandad reside en la Parroquia de San Ildefonso.

Este expediente que ahora mostramos es un ejemplo más de la infinidad de pleitos conservados en estos Fondos archivísticos sobre precedencias y pugnas entre hermandades que reclaman se respete la antigüedad y lugar que les corresponde en base a la misma en sus funciones: La Cofradía de la Veracruz argumenta que, puesto que es la más antigua de la ciudad "y aún deste Reino y de tan grande lustre como es notorio" debe preceder en cualquiera de sus funciones a las demás.

Se trata de un caso complicado para la justicia eclesiástica, motivo por el que se eleva a Roma y concluye con letras apostólicas pues tal y como la Hermandad de la Virgen de los Sastres argumenta, en 1623 la hermandad recibió de Urbano VIII una Bula Apostólica en la que se le reconoce a la corporación que "...tiene todo el derecho de presidir a las demás cofradías de Sevilla..." en la procesión del Corpus Christi. Así mismo tuvo esta hermandad el privilegio de encargarse de custodiar el cuerpo incorrupto de san Fernando cuando era expuesto a la pública veneración.